TESTIMONIOS DE DESAFÍOS A LA HUMANIDAD

DESAFÍOS SOCIALES: OTRAS VIOLENCIAS

Si en el anterior capítulo hemos visto la manera en que las emisiones filatélicas de distintos países del mundo han tratado o tratan la violencia de género, a continuación veremos otros tipos de violencias y otros desafíos a los que se ha enfrentado y se sigue enfrentando la sociedad, y comprobando cómo la filatelia ha tratado estos desafíos.

El primer desafío enlaza con la violencia de género, al ser el desafío que supone la defensa de los derechos civiles de las mujeres y la igualdad de género, dos formas de combatir la violencia contra la mujer.

Unos derechos civiles que comenzaron a reivindicarse a finales del siglo XIX, se logran alcanzar en algunos países lo largo del siglo XX, siendo el detonante para que fueran reclamados también por otros colectivos marginados, en ocasiones por motivos raciales, y lograr su uso extensivo a toda la sociedad.

Finalmente, trataremos el desafío que supone la violencia en la infancia, con sus múltiples manifestaciones y la forma con la que la filatelia ha contribuido a denunciar y a combatir.

Derechos políticos de las mujeres y la igualdad de género

Si la violencia de género ha sido una las formas de opresión más manifiesta contra las mujeres, la lucha por alcanzar los derechos políticos y la igualdad de género ha sido una de las formas utilizada para combatir esta violencia y participar en la actividad pública y política del Estado, en igualdad de condiciones que los hombres.

Unos derechos que, a pesar de estar contemplados en la Carta de la Declaración Universal de los Derechos del Hombre de 1789, las mujeres no han logrado ejercer hasta su reivindicación a través de la lucha y el activismo político.

Un activismo que surge a mediados del siglo XIX, en Estados Unidos, donde Elisabeth Cady y Susan Anthony fundaron, en 1869, la Organización Nacional de Mujeres Sufragistas, que sirvió para impulsar y canalizar la lucha y el activismo político en defensa de los derechos políticos de las mujeres. Unos derechos a favor del voto activo, al sufragio pasivo o la posibilidad de ser elegidas mediante el voto y el derecho a la participación en la vida pública y política del Estado. En 1920, lograron el sufragio femenino en Estados Unidos, aunque acotado a la mujer blanca, logrando que fuera extensivo para todas las mujeres en 1965.

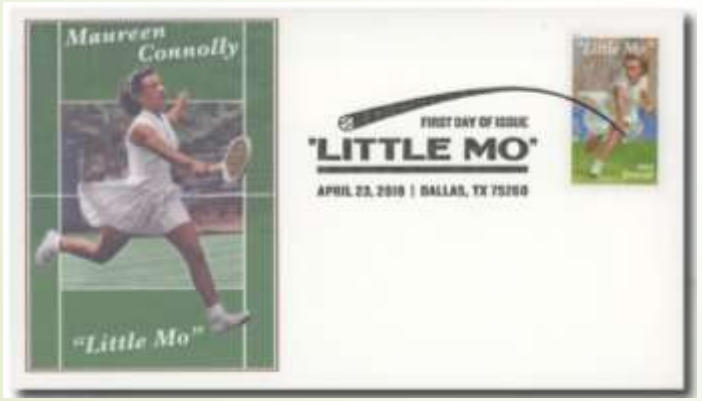
España, por su parte, ha rendido homenaje con sendos sellos a Clara Campoamor y Victoria Kent, dos de las primeras diputadas que ha tenido España y ha reconocido la importancia histórica que tuvieron las primeras elecciones en las pudieron participar mujeres, con un sello conmemorativo del 75 aniversario.

En América Latina, el reconocimiento de los derechos civiles y políticos de las mujeres ha sido motivo de emisiones de sellos, como los emitidos en Colombia, y Argentina o en Uruguay, cuya emisión adquiere tintes locales con los sellos de la serie Mujeres Notables, dedicados a las Lanceras de Aparicio, batallón de gauchas que jugaron un papel decisivo en la constitución de Uruguay y a Enriqueta Compte y Riqué, maestra uruguaya fundadora del primer jardín de infancia de Sudamérica en 1892 y reconocida por su contribución a la enseñanza preescolar.

Junto a la reivindicación de los derechos políticos de las mujeres, otro de los pilares del activismo feminista y de sus reivindicaciones ha sido la igualdad de género en los diferentes ámbitos de la vida y la sociedad, como en la empresa o el deporte.

Para ello, el sello ha sido un soporte que ha sido utilizado, por ejemplo, por el gobierno de España para sus campañas de información en el Día Internacional de la Igualdad Salarial del año 2013 y en 2011, en el Día Internacional de la Mujer, donde promovía igualdad en la empresa.

La igualdad de derechos en el deporte ha sido tratada en un sello emitido por Estados Unidos en 2018, dedicado a la tenista Maureen Connolly, *Little Mo*, que en la década de 1950 logró ganar los cuatro torneos Grand Slam.



La siguiente emisión de las ONU de 2019, recoge varios aspectos de los desafíos a los que se enfrenta la mujer, la igualdad de género, la migración y el abuso y la explotación sexual.

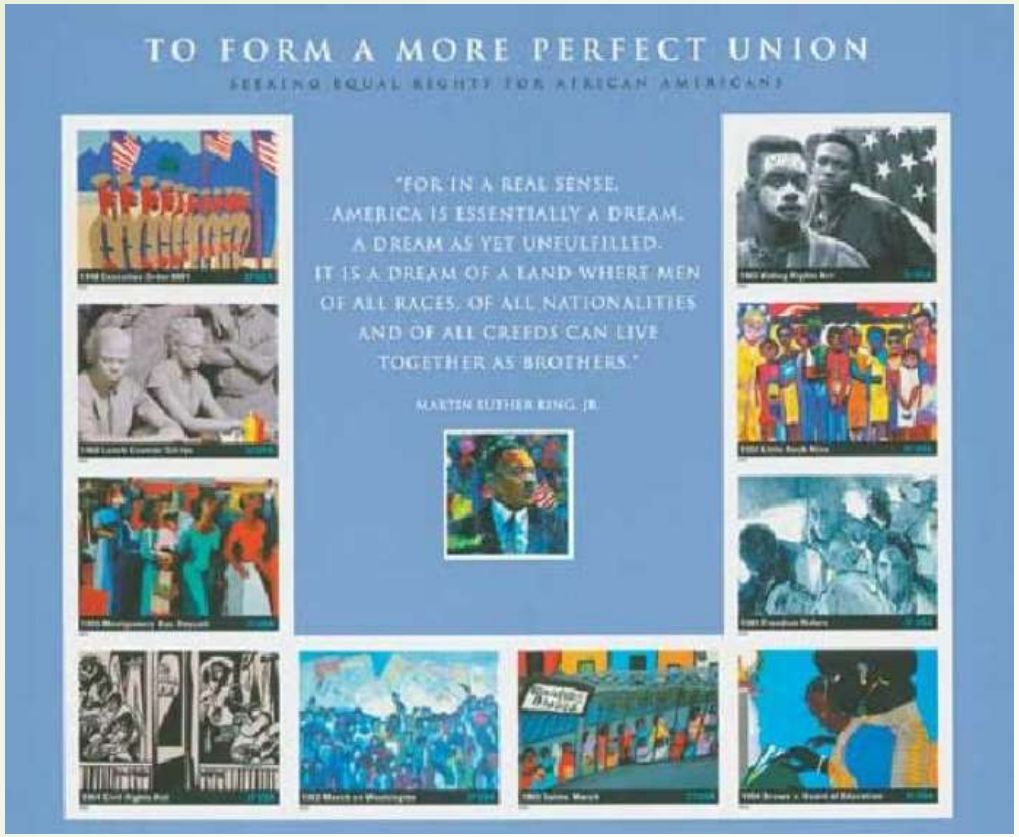
La reivindicación de los derechos de los colectivos y la comunidad LGTB, ha sido el motivo de una emisión de seis sellos por parte de la ONU, bajo el lema "Libres e Iguales".

Derechos Civiles contra el racismo

El activismo político de las mujeres a favor de sus derechos, germinó en otros colectivos marginados que también reivindicaban su participación en los derechos civiles y políticos. Unos derechos que ofrecen protección frente a los abusos por parte de gobiernos, organizaciones sociales e individuos y que permiten al individuo participar en la vida pública y política del Estado.

Una de las luchas más conocidas, en este sentido, es la realizada por los afroamericanos en Estados Unidos, que han buscado a través de la reclamación de sus derechos civiles, resolver los graves problemas de discriminación racial que han sufrido a lo largo de la historia.

Un activismo y una defensa de sus derechos que han marcado la historia de éste país con diversos acontecimientos y situaciones que han sido recogidos por la filatelia, como vemos en la siguiente serie que jalona a lo largo de ocho sellos, diversos episodios de la lucha contra la segregación racial y a favor de la igualdad de los derechos civiles de los afroamericanos en Norteamérica.


TO FORM A MORE PERFECT UNION
SEEKING EQUAL RIGHTS FOR AFRICAN AMERICANS
"FOR IN A REAL SENSE,
AMERICA IS ESSENTIALLY A DREAM,
A DREAM AS YET UNFULFILLED.
IT IS A DREAM OF A LAND WHERE MEN
OF ALL RACES, OF ALL NATIONALITIES
AND OF ALL CREEDS CAN LIVE
TOGETHER AS BROTHERS."
MARTIN LUTHER KING, JR.

1964 Civil Rights Act
37 USA

1963 March on Washington
37 USA

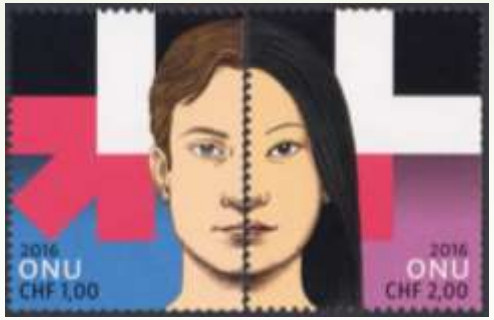
1948 Executive Order 9981
37 USA

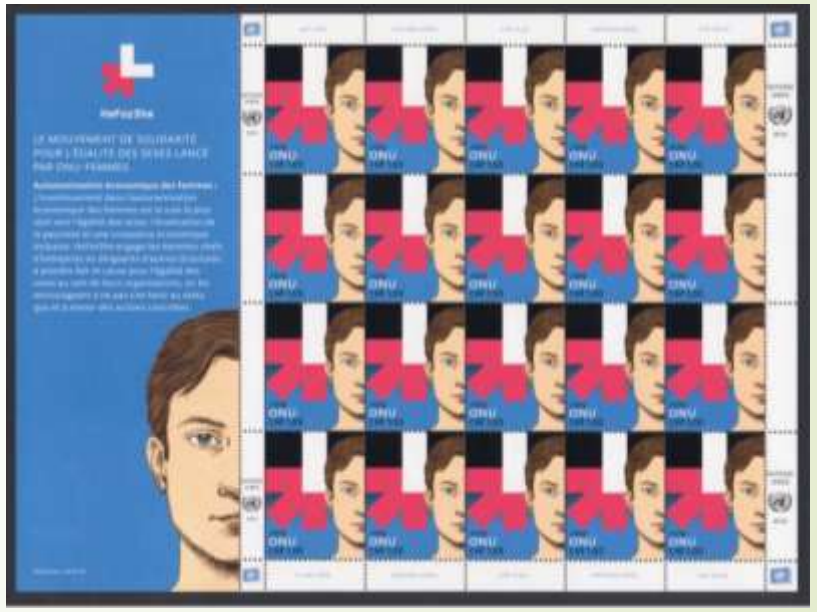
1961 Freedom Riders
37 USA

Serie especial realizada por la ONU en defensa de la igualdad de género en todo el mundo

Para terminar con la serie de sellos a favor de los derechos políticos y sociales, vale la pena mencionar la emisión filatélica formada por varios pliegos de sellos, que realizó la ONU en 2016, dentro de la campaña "HeforShe", en defensa de la igualdad de género, que extendía su reivindicación también, a la defensa de la diversidad racial y cultural, al combinar los sellos retratos de hombres y mujeres de todas las razas.

2016
UN
€ 0,68
2016
UN
€ 0,80


2016
ONU
CHF 1,00
2016
ONU
CHF 2,00



HeForShe
UNITED NATIONS - NATIONS UNIES
VEREINTE NATIONEN - NAZIONI UNITE

Violencia contra la infancia

Uno de los desafíos más acuciantes para la humanidad es acabar con la violencia que se ejerce contra la infancia en todo el mundo. Una violencia que adopta múltiples formas de agresión como el maltrato físico y psicológico, el abandono, el trato negligente, la explotación laboral o el abuso sexual.

El marco donde se produce esta violencia es también muy diverso, ya que puede suceder en el hogar, en las escuelas, en orfelinatos, entre otros. Las secuelas de esta violencia afectan a la salud física y psicológica de los niños, perjudicando su habilidad para aprender y socializar, socavando su desarrollo para alcanzar la etapa adulta. En los casos más graves, la violencia puede llegar a producir la muerte.

Como ya hemos mencionado, el género desempeña un importante papel en las pautas y estereotipos de conducta violenta, afectando a las niñas de una manera específica que en ocasiones apela a las tradiciones culturales para justificar la violencia, aceptándose socialmente formas de agresión como las relaciones abusivas de poder, la mutilación genital, el matrimonio precoz o los crímenes de honor.

Otra de las formas que adopta la violencia contra los niños es la pobreza, que afecta de forma general a todos los países del mundo, incluso a aquellos cuyo nivel riqueza podría solucionar su problema.

En España, la pobreza infantil afecta a más de una cuarta parte de la infancia, lo que repercute en salud, educación y bienestar general.

Violencia en la infancia y filatelia

La violencia contra la infancia es un tema recurrente en las emisiones filatélicas que se han realizado en todos los países del mundo, ya que el sello es un soporte que facilita las campañas de denuncia y prevención que realizan los Estados, permitiendo que tengan la más amplia difusión.

Estos sellos tienen una gran variedad de diseños y motivos, predominando los retratos de niños con primeros planos de su cara o en escenas que representan las diferentes situaciones de violencia que deben soportar.

En algunos casos, las campañas se divulgan a través de series filatélicas de varios sellos, cada uno dedicado a una de las formas de violencia que sufren los niños.

Un ejemplo es la serie que emitió San Marino el 2014, con cuatro sellos, cada uno dedicado una de las situaciones de violencia que sufre la infancia como el maltrato, la explotación laboral, la explotación sexual y el abuso de los niños soldado.

La siguiente serie de seis sellos, fueron emitidos en 2015 por Naciones Unidas, donde se denuncia la situación de los niños soldado, la violencia sexual contra los niñas, el matrimonio forzoso, el tráfico de menores y el trabajo infantil.

El diseño de los sellos sigue, de una manera muy original, las ilustraciones que aparecen en los cuentos clásicos infantiles, donde le personaje del "lobo feroz" simboliza la amenaza que se cierne sobre los niños en diferentes situaciones.

De manera recurrente, para ilustrar los sellos dedicados a la infancia, se suelen utilizar dibujos realizados por los mismos niños, en los que denuncian la violencia que padecen o han sufrido. Es un motivo impactante por la crudeza descarnada del medio que se utiliza para la denuncia, la que ofrece el propio punto de vista inocente y victimizado del niño.

Los siguiente sellos son un buen ejemplo. Todos ellos denuncian la violencia en el entorno familiar.

La serie que emitió Zimbabue en 2002 con el lema "No estás solo", con cinco sellos que reproducen dibujos infantiles, denuncia varias formas de violencia infantil.

Más ejemplos de sellos que reproducen dibujos infantiles.

Otra forma de ilustrar los motivos de los sellos dedicados a la infancia, similar a la que acabamos de ver, es utilizando ilustraciones de tipo infantil, pero que han sido realizadas por dibujantes o ilustradores profesionales en los que, utilizan colores vistosos, ilustraciones de juguetes, niños jugando, etc.

VALORES CÍVICOS ESCOLARES
ESPAÑA
Compañerismo
0,37€
COLEGIO
ESPAÑA
Respeto
0,37€
ESPAÑA
Seguridad Vial
0,37€
ESPAÑA
Respeto
0,37€
195098

PARAGUAY
DENUNCIÁ LA
VIOLENCIA SEXUAL
Ø 9.000

R$ 0,23
Brasil 96
unicef
LUTA
CONTRA A EXPLORAÇÃO SEXUAL
DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES

REPUBLICA DOMINICANA
$2
CON PACIENCIA Y RESPETO
Institute de la Familia
PROGRAMA PREVENCION DEL ABUSO INFANTIL

GRANDE CAUSE NATIONALE 1997
protection de
l'enfance
maltraitée
3,00

SAN MARINO 800 €0,41
i diritti dell'infanzia
unicef

La serie de sellos que emitió Senegal en 2006, se reproducen en forma de dibujo, distintas situaciones sociales y familiares de violencia contra la mujer relacionadas con la ablación, donde llama la atención la ilustración de una hoja afeitar sobre la que se inscribe el lema de la serie filatélica.

Como hemos señalado al principio, un motivo común a muchos de los sellos que denuncian la violencia infantil, es el uso de retratos con los rostros de los niños o su representación en las diversas situaciones en las que se produce la violencia infantil.
En algunos casos, apelan al realismo de las ilustraciones como los tres sellos emitidos por Sierra Leona en 2016 en los que se denuncia el matrimonio forzoso de las niñas.

La siguiente selección de sellos muestra distintos tipos de sellos ilustrados con los rostros de los niños, en distintas situaciones.

Por último, hay diseños que siguen modelos más abstractos o simbólicos, como el emitido por Malawi que utiliza la mano abierta, en el gesto de parar y de socorro, que se ha visto en los sellos de la violencia de género.

El sello emitido por España en 2008, dentro de la serie Valores Cívicos, que denuncia la explotación infantil, utiliza el simbolismo de la mano sujetando un lapicero, como señal del derecho a la educación del niño, en contraposición a su explotación.

Lo siguientes sellos muestran distintos motivos alegóricos y simbólicos sobre la violencia en al infancia.